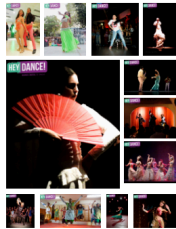




• PRENSA. 2015 •



[inicio](#) / [revista](#) / [galería](#) / [canal tv](#) / [contacto](#)



LA VISIÓN DE UNA BAILAORA MEXICANA|HEY DANCE!

29 mayo, 2015 · de Hey Dance! · en Noticias ·



**Hey Dance**
29 de mayo a las 12:47

Coreografías K-pop cobran fuerza en los jóvenes de México ¿Qué es? ¡Entérate!



Coreografías K-

[Seguir](#)

La visión de una bailaora mexicana

Portal: Hey Dance

Fecha: 29 Mayo del 2015

Nota completa:

<http://heydance.com.mx/2015/05/la-vision-de-una-bailaora-mexicanahey-dance/>



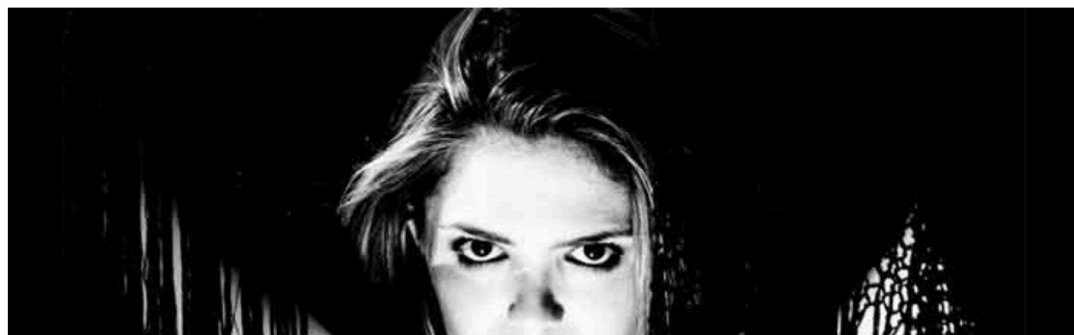
+ TRENDING: MICHAEL DOUGLAS

Inicio > Comunidad

Ayudando a la Mexicana con la Comunidad Judía Y Froien Farein

por [Central de Noticias Más Ideas](#) - jun 21, 2015

0 Comentarios / [Comentar](#) Visto 186 Veces



En esta Sección...




U B E R
DIARIOJUDIO.COM
TE REGALA
\$20 DLLS

Ayudando a la Mexicana con la Comunidad Judía y Froien Farein

Portal: Diario Judío

Fecha: 21 de junio de 2015

Nota completa:

<http://diariojudio.com/comunidad-judia-mexico/ayudando-a-la-mexicana-con-la-comunidad-judia-y-froien-farein/120061/#>



El sitio de expresión judía en México

Busca aquí cualquier tema



28 DE JUNIO DE 2015
11 DE TAMMUZ DE 5775



“La situación económica de la Comunidad no es como se piensa”: Froien Farein presenta espectáculo en beneficio de las mujeres menos favorecidas

Por Enlace Judío México el 25 June 2015 en Entre nosotros, Instituciones

0 Comentarios

ENRIQUE RIVERA PARA AGENCIA DE NOTICIAS ENLACE JUDÍO MÉXICO – Poco a poco fue aumentando la afluencia del público que prácticamente llenó el Lunario el pasado 23 de junio, acudiendo al llamado de Froien Farein, organización que se encarga de dar un gran apoyo a las mujeres menos favorecidas de la Comunidad. Actualmente, alrededor de 80 mujeres reciben apoyo, mediante despensas, asistencia económica y facilidades.

Enlace Judío - Magno evento "Flamenco a la mexicana" de Froien Farein



Temas

Alemania Antisemitismo Argentina
autoridad palestina Barack Obama
Benjamín Netanyahu Comunidad
comunidad judia mexico
Comunidad Judía
Comunidad Judía de
México EEUU Egipto Entrevista
España Estado islámico Estados
Unidos Francia Gaza Guerra Hamás
Historia Holocausto Humor Irán Islam
Israel Judaísmo judía
Judías judío Judíos Libro
Medio Oriente México Nazis

Froien Farein presenta espectáculo en beneficio de las mujeres menos favorecidas

Portal: Enlace Judío

Fecha: 28 de junio de 2015

Nota completa:

<http://www.enlacejudio.com/2015/06/25/la-situacion-economica-de-la-comunidad-es-como-se-piensa-froien-farein-presenta-espectaculo-en-beneficio-de-las-mujeres-menos-favorecidas/>



El sitio de expresión judía en México

Busca aquí cualquier tema



1 DE JULIO DE 2015
14 DE TAMMUZ DE 5775



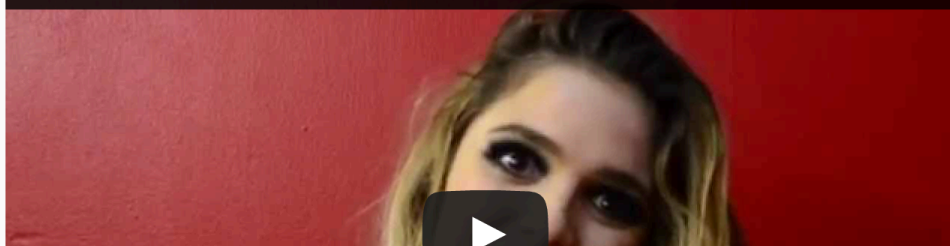
María Aliaga: Flamenco a la Mexicana

Por David Crespo el 29 June 2015 en Reflexiona, Reportaje

0 Comentarios

ENRIQUE RIVERA PARA AGENCIA DE NOTICIAS ENLACE JUDÍO MÉXICO –
Arte, gracia, juventud, ritmo y generosidad, sinónimos de María Aliaga.

Enlace Judío - Entrevista a María Aliaga, Bailaora de Flamenco



Temas

Alemania Antisemitismo Argentina
autoridad palestina Barack Obama
Benjamín Netanyahu Comunidad
comunidad judia mexico
Comunidad Judía
Comunidad Judía de
México Egipto Entrevista España
Estado islámico Estados Unidos
Francia Franja de Gaza Gaza Guerra
Hamás Historia Holocausto Humor
Irán Islam Israel
Judaísmo judía Judías

María Aliaga: Flamenco a la Mexicana

Portal: Enlace Judío

Fecha: 01 de julio de 2015

Nota completa:

<http://www.enlacejudio.com/2015/06/29/maria-aliaga-flamenco-la-mexicana/>



PROGRAMAS
DE RADIO



TELEVISIÓN
EN VIVO



RADIO EN
VIVO



AUDIO Y
VIDEO



ESTACIONES
MUSICALES



NOTICIAS

Lunes, 20 de julio 2015

Buscar

Farruquito cautiva al público del Lunario con su "Improvisao"

19 de Julio, 2015

+ A - A

El espacio escénico se llenó de baile, música y cante hondo a cargo de Encarnación Anillo y Antonio Zúñiga (cante); Román Vicenti en la guitarra y Antonio Moreno "El Polito" en la percusión.

 Share  3  0 

Nota

Publicidad Google




15% OFF BEST AVAILABLE RATES

STAY DATES: TODAY THRU 9/07/2015

[Book Now >](#)

[Visit Website >](#)

México.- El heredero de la dinastía de la danza gitana fundada por su abuelo Farruco, el bailar sevillano Juan Manuel Fernández Montoya, mejor conocido como Farruquito, conquistó anoche al público del Lunario, donde presentó su espectáculo "Improvisao".

El espacio escénico se llenó de baile, música y cante hondo a cargo de Encarnación Anillo y Antonio Zúñiga (cante); Román Vicenti en la guitarra y Antonio Moreno "El Polito" en la percusión.

El espectáculo inició con la actuación de la bailaora mexicana María Aliaga quien por espacio de unos 15 minutos lució sus mejores pasos al ritmo de temas como "Contigo a la distancia" y "María Bonita", que con arreglos flamencos cautivaron al público que la ovacionó.

Publicidad



Before you begin the speed test:
Download Cleaner for Mac. Fast Mac OS CleanUp!

START NOW



NUESTRA SEÑAL EN VIVO

Selecciona una estacion

ENCUENTRANOS EN



ÚLTIMAS NOTICIAS

Todas

14:22 Kerry anuncia histórico viaje a La Habana el 14 de agosto

14:22 "Una noche en la playa" concluye temporada. Con Maxine Woodside

14:17 Leonel García firmó autógrafos en la Aldea Digital: prepara nuevo disco. Con

Farruquito cautiva al público del Lunario con su "Improvisao"

Medio_ Grupo Fórmula

Fecha: 19 de julio de 2015

Nota completa: <http://www.radioformula.com.mx/notas.asp?Idn=519037&idFC=2015>

FAMOSOS

Deleita Farruquito con su flamenco

19 JUL 2015 18h15

Con un show 'Improvisao', pero también con seguridad y comando total del escenario, el bailaor Farruquito trajo una noche de flamenco al público del Lunario el sábado por la noche.

Durante el espectáculo, que duró 80 minutos, el sevillano dejó ver su agilidad y creatividad. Acompañado de dos cantaores, un guitarrista y un percusionista, Farruquito se ajustó, sin contar con una coreografía predeterminada, a los ritmos de su equipo sin jamás perderles el paso ni desfasarse.

Lo preciso de sus ruidosas pisadas en el escenario y el porte con que se manejaba hicieron que el público celebrara el desempeño del bailaor, incluso poniéndose de pie al final del show.

Deleita Farruquito con su flamenco

Medio: Terra

Fecha: 19 de julio de 2015

Nota completa:

<http://m.terra.com.mx/noticia?n=ca4402554bccb120386abcab0acf34fd5q6tRCRD>

2015-07-19 - 12:20:01 - CULTURA

Notas relacionadas

VER MAS [+]

* España y México gozan hermanamiento a través de La Malagueña y La Pete

Farruquito cautiva al público del Lunario con su “Improvisao”

México, 19 Jul (Notimex).- El heredero de la dinastía de la danza gitana fundada por su abuelo Farruco, el bailar sevillano Juan Manuel Fernández Montoya, mejor conocido como Farruquito, conquistó anoche al público del Lunario, donde presentó su espectáculo “Improvisao”.

El espacio escénico se llenó de baile, música y cante hondo a cargo de Encarnación Anillo y Antonio Zúñiga (cante); Román Vicenti en la guitarra y Antonio Moreno “El Polito” en la percusión.

El espectáculo inició con la actuación de la bailaora mexicana María Aliaga quien por espacio de unos 15 minutos lució sus mejores pasos al ritmo de temas como “Contigo a la distancia” y “María Bonita”, que con arreglos flamencos cautivaron al público que la ovacionó.

La gran ovación de anoche fue para Farruquito, quien desde que salió al entarimado recibió la entrega del público.

Farruquito, uno de los grandes exponentes del flamenco, que por primera vez se presentó en el Lunario, contagió con su baile sincronizado y de un perfecto zapateado, que lució en cada momento.

De un lado a otro, el artista Juan Manuel Fernández Montoya, que en más de dos ocasiones se cambió de vestuario y siempre con elegantes trajes, se movió sutilmente y al ritmo de la música, incrementando la fuerza en su cuerpo, una y otra vez, arrancando el aplauso de los asistentes.

Farruquito, junto con los músicos y cantantes se despidió con esa destreza y manejo de baile, ante oleadas de aplausos y gritos de admiración.

Convertido en un fenómeno del flamenco a corta edad, el bailar sevillano realizó diversas colaboraciones con los más

Farruquito cautiva al público del Lunario con su “Improvisao”

Medio: Notimex

Fecha: 19 de julio de 2015

Nota completa: <http://www.notimex.com.mx/acciones/verNota.php?clv=315040>

Domina flamenco al Lunario
 Medio: Reforma
 Fecha: Julio de 2015

Susana Alexander



■ Morris Gilbert y Susana Alexander atestiguaron cómo Lolita Cortés y Fernando Lozano develaron la placa de 250 representaciones de Locos por el Té.

Domina flamenco al Lunario



El bailar Farfuguito llevó el sábado al público del Lunario a los orígenes del flamenco en un espectáculo de 80 minutos con coreografía principalmente improvisada.

REFORMA / STAFF

■ Estuvo acompañado de dos cantaores, un guitarrista y un percusionista.

■ Su agilidad y ritmo se hicieron notar a lo largo del show, y buena parte del público (unas 400 personas) el recinto se puso de pie al final.

■ Invitó al escenario a las bailaoras mexicanas María Aliaga (quien también abrió el show) y Marién Luévano.

■ Poco antes de terminar, la cantaora Encarnación Anillo interpretó el tema "Voy a Perder la Cabeza por tu Amor", al que se le unió Farfuguito.

■ Emmanuel asistió al espectáculo con su hijo Alexander Acha. Dijo que el flamenco está entre la música que más escucha y que incluso ya trabajó en el género.

s de un montaje
 marcados por mal-
 incompetencia e
 r robar protago-

o Egelhaaf, quien
 en la obra al actor
 có en entrevista
 la función que no
 el prestigio que ha
 Alexander a lo lar-
 rera, es una perso-
 il de tratar.

"La verdad, es la mejor
 compañera de trabajo. Es di-
 vertidísima. Diario llego a su
 camerino y nos pasamos 15
 minutos platicando. Ha sido
 una gran, gran experiencia".

La obra, que cuenta tam-
 bién con las actuaciones de
 Julio César Luna, Cecilia Romo
 y Ulises de la Torre, tiene pro-
 gramadas fechas hasta el 30
 de agosto con la posibilidad
 de continuar temporada.

rs' locura en el Plaza

na algunas palabras.
 ertorio de 20 temas in-
 xitos "All the Girls", "Todo
 Fue un Error Amarte",
 grafías provocaban tam-
 sus fans se emocionaran
 cara gritos que llenaban

ocos adultos que estaban
 w, que duró 100 minutos,
 ara que las niñas se subie-
 a hombros o para docu-
 on los celulares el momen-
 siempre había uno que otro
 por encima.
 la boca bien grande puedo

decir que tengo las mejores fans del
 mundo. Gracias por dejarme hacer
 lo que más me gusta, que es la mú-
 sica", dijo Mateo.

El descontrol se vivió en dos
 ocasiones cuando el cantante invitó
 a una de sus fans a subir al escena-
 rio, primero en "Hearts" y después
 en "Me Gustas".

A éstas les cantó muy cerca,
 bailó con ellas y las abrazó en va-
 rias ocasiones.

Mateo dijo adiós a sus Abraha-
 mers con "Señorita", con el que cul-
 minó su primer concierto en el País,
 como parte de su Who I Am Tour.

CANAL

EstiloDF Levis CRAB

SONY ENTERTAINMENT TELE

México Cd. de México Temas Cultura Música

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro"

Por **Óscar Del Valle Torres** - 30 septiembre, 2015

130

f | Compartir en Facebook

🐦 | Compartir en Twitter

g+

p

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro"

Medio: Voz en voz

Fecha: 30 de septiembre de 2015

Nota completa:

<http://www.vozenvoz.com/paises/mexico/cdmexico/segunda-semana-internacional-de-flamenco-en-mexico-conjuro/>



CASA PATAS RESTAURANTE Y TABLAO FLAMENCO EN MADRID 03/10/2013 MADRID

El Conjuro es el festival flamenco que México merece. Es un evento pensado para todo público, está hecho para el disfrute de bailarines y espectadores, no importando su nivel dancístico ni edad.

El Festival consta de cursos impartidos por bailaores de talla internacional que imparten diferentes clases de baile, y de espectáculos como tablaos flamencos, muestras de cine y exposiciones fotográficas.

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro la trilogía"

Portal: Dimensión Turística

Fecha: 29 de septiembre de 2015

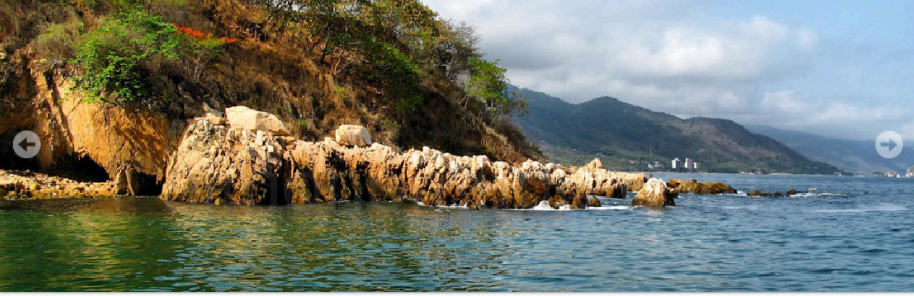
Nota completa:

<http://>

www.dimensionturistica.com/index.php/secciones-7/1104-segunda-semana-internacional-de-flamenco-en-mexico-conjuro-la-trilogia

**Dimensión Turística**
Connecting the world / México - Conectando el mundo

Dimensión turísticaPublicacionesContacto



Home » Cultura » Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro la Trilogía"

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro la Trilogía"

Written by Xavier Orizaga

Published on Tuesday, 29 September 2015 16:44

México D.F., El "Conjuro la Trilogía" es el festival flamenco que México merece. Es un evento pensado para todo público, está hecho para el disfrute de bailarines y espectadores, no importando su nivel dancístico ni edad.

Hoy después del éxito obtenido en la primera edición de Conjuro (realizada en 2014) se realiza la segunda semana internacional del flamenco, el "Conjuro. La Trilogía".

El Festival consta de espectáculos en tablaos flamencos, muestras de cine, exposiciones fotográficas y diversos cursos impartidos por bailaores de talla internacional.

"Conjuro la Trilogía" trae a tres artistas de nivel internacional para compartir con México su energía y pasión por la danza. El evento se llevará a cabo del *lunes 12 al viernes 16 de octubre*; una semana completa dedicada al flamenco. Participarán los maestros: *Alfonso Losa, María Juncal y Juan José Jaén "El Juncal"* quienes impartirán clases magistrales en niveles básicos.



Sharon Olivera, Mary Carmen Valdés y

Search

SECCIONES

Arqueología

Noticias Recientes

Aviación

Asociaciones

Congresos

Cruceiros

Cultura

Destinos

Gastronomía

Hotelería

Invitaciones

Exposiciones

Cultura

[Rostro](#) [Retina](#) [Entrevista](#) [Nosotros](#) [Somos](#) [Escribenos](#)

[Corresponsal en España](#)

[Turismo](#)

[Hotelería](#)

[Gastronomía](#)

[Cultura](#)

[Teatro](#)

[Cinematógrafo](#)

[Entretenimiento](#)

[Televisor](#)

[Farándula](#)

[Deporte](#)

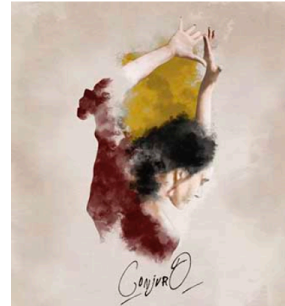
[Tierra](#)

[Modernidades Tecnológicas](#)

[Recetario Médico](#)

[Publicitarias](#)

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro"



El Conjuro es el festival flamenco que México merece. Es un evento pensado para todo público, está hecho para el disfrute de bailarines y espectadores, no importando su nivel dancístico ni edad.

El Festival consta de cursos impartidos por bailaores de talla internacional que imparten diferentes clases de baile, y de espectáculos como tablaos flamencos, muestras de cine y exposiciones fotográficas.

Academia Triana, (sede del festival), nace en 1988 con la idea de promover y hacer sentir el baile y el canto español en todas sus expresiones. Durante estos 27 años han pasado por sus manos cientos de bailarinas ávidas de aprender, durante estos años hemos realizado eventos en grandes escenarios de México, como son: El Alcázar del Castillo de Chapultepec, el maravilloso Teatro De La Ciudad, el Teatro Insurgentes, entre otros.

Hoy después del éxito obtenido en la primera edición de Conjuro (realizada en 2014) se realiza la segunda semana internacional del flamenco, "Conjuro la Trilogía".

"Conjuro la Trilogía" trae a tres artistas de nivel internacional para compartir con México su energía y pasión por la danza. El evento se llevará a cabo del **lunes 12 al viernes 16 de octubre**; una semana completa dedicada al flamenco. Participarán los maestros: **Alfonso Losa, María Juncal y Juan José Jaén "El Junco"**, quienes impartirán clases magistrales en niveles básicos, intermedios y avanzados.

Segunda Semana Internacional de Flamenco en México "Conjuro"

Portal: Revista R

Fecha: Septiembre de 2015



El Sol de México

METRÓPOLI

MÉXICO

REPÚBLICA

INTERNACIONAL

FINANZAS

DEPORTES

ESPECTÁCULO

HEMEROTECA

OEM INFORMA

Se busca aprobar un gasto gubernamental racional y austero: Balt

Home

Sociedad

Lanzan un segundo “Conjuro” para amantes del flamenco

Escrito por Redacción del Sol de México
Fecha: octubre 06, 2015 en: Sociedad | 51 Vistas

compartir

0

0

0



Redacción / El Sol de México

La Segunda Semana Internacional de Flamenco titulada “Conjuro, la Trilogía”, organizada por la Academia de Danza Española Triana, se llevará a cabo del 12 al 16 de octubre, anunció la fundadora de la academia, Mary Carmen Valdés, quien reafirmó la intención de este extraordinario evento que realiza un género ancestral.

No te pierdas



Inicia la Fiesta del Espíritu

Óscar Arenas / El Sol del Bajío
GUANAJUATO, Gto. (OEM-
Informex).- Al presidir la
inauguración de la Edición 43
del...

octubre 08, 2015



México fijó su liderazgo económico en la negociación del TPP: Peña Nieto

Al inaugurar la Jornada de Competencia, Peña Nieto dijo

Lanzan un segundo “Conjuro”
para amantes del flamenco

Medio: El Sol de México

Fecha: 6 de octubre de 2015

Nota completa:

[http://www.oem.com.mx/
elsoldemexico/notas/
sociedad.html?id=38882](http://www.oem.com.mx/elsoldemexico/notas/sociedad.html?id=38882)

“Conjuro, la Trilogía”, Segunda Semana Internacional de Flamenco

Detalles

Redacción RENATA GONZÁLEZ TARRAGONA

Categoría: **Cultura / Libros**

Publicado el 05 Octubre 2015

Los mejores maestros bailaores de España se darán cita del 12 al 16 de octubre en las instalaciones de la Academia Triana para impartir clases magistrales

“Generar que el baile sea un modo de vida entre las personas”, es la finalidad que la Academia Triana busca extender mediante su Segunda Semana Internacional de *Flamenco*, en palabras de su fundadora y directora, Mary Carmen Valdés”.

Así, del próximo lunes 12 al viernes 16 el “Conjuro la Trilogía” invita a los amantes del *flamenco* de todas las edades para aprender y convivir con bailaores profesionales traídos desde España. El evento es para todo público, sin importar su nivel dancístico.

El festival consta de espectáculos en tablaos *flamencos*, muestras de cine, exposiciones fotográficas y diversos cursos y clases magistrales dentro de las instalaciones renovadas de la mencionada academia y alrededores.



María Aliaga, maestra de esta escuela desde hace cuatro años, es la creadora de la idea original que dedica una semana completa al *flamenco* para “estar en contacto con las tendencias en España y el mundo de este baile”.

Los artistas de talla internacional que participarán son los maestros: Alfonso Losa, María Juncal y Juan José Jaén “El Junco”, impartirán clases magistrales en niveles básicos, intermedios y avanzados. El lunes a las 15:00 horas se inaugurará el festival, entrada libre, con una función especial del maestro Juan José.

Héctor Aguilar, músico



“Conjuro, la Trilogía” Segunda Semana Internacional de Flamenco

Portal: Travel & News

Fecha: 5 de octubre de 2015

Nota completa: <http://www.travel-news.com.mx/tendencias/cultura/8430>

Baile con pasión

Cumbres / Staff

Estado de México (22-octubre-2015).-

Después de una exitosa primera edición, la academia Triana celebró la segunda Semana Internacional de Flamenco "Conjuro" encabezada por su fundadora María del Carmen Valdés, quien se ha encargado de inculcar, a través de su escuela, el amor por uno de los bailes más famosos de España.

"Al llegar los gitanos provenientes de la India a Andalucía comenzaron a mezclar sus movimientos con la danza española, y así es como nace este baile, conforme fue pasando el tiempo evolucionaron los sonidos y el ritmo; pero una de las aportaciones más grandes es el Cajón Peruano, mismo que fue introducido por Paco de Lucía", compartió Francisco del Cueto, Flamencólogo.

Este año el festival contó con la participación de artistas internacionales como María Juncal, Alfonso Losa y Juan José Jaén "El Junco", quienes hicieron una demostración que puso de pie y animó a todos los presentes.

"A mí se me hace increíble lo que hace María Aliaga y María del Carmen, porque ambas han puesto mucho empeño en este proyecto que es muy ambicioso y que puede llegar a ser una tradición, un ejemplo son los artistas invitados en esta ocasión", compartió Ana Iturbide, diseñadora y fotógrafa profesional.

Para finalizar la celebración, se ofreció una peña flamenca donde los bailaores al ritmo de las guitarras, el zapateado y los aplausos mostraron la pasión y el orgullo que les representa esta disciplina artística.

"México se volvió a vestir de flamenco, el Conjuro volvió a ser un éxito. Siempre es un placer recibir a figuras de este arte en nuestro País para convivir con ellos aprender sobre lo que hacen", concluyó Aliaga, artista flamenca y organizadora del evento.

"Mary Carmen y la academia Triana han sido una parte muy importante en mi vida. El flamenco es algo maravilloso, es algo que se siente y que se transmite", compartió Viviana Rivas Álvarez, bailarina de Flamenco. Copyright © Grupo Reforma Servicio Informativo

Fecha de publicación: 22-octubre-2015



Juan José Jaén 'El Junco', profesional de la danza flamenco

La Academia Triana invita a expertos internacionales durante la Semana del Flamenco

CUMBRES/STAFF FOTOS: SERGIO OLVERA Y SERGIO TAPIA

Después de una exitosa primera edición, la academia Triana celebró con éxito la segunda Semana Internacional de Flamenco "Conjuro" encabezada por su fundadora María del Carmen Valdés, quien se ha encargado de inculcar a sus alumnos y toda la comunidad de su escuela el amor por uno de los bailes más famosos del país europeo.

"Al llegar los gitanos, provenientes de la India a Andalucía, comenzaron a mezclar sus movimientos con la danza española, conforme fue pasando el tiempo evolucionaron los sonidos y el ritmo", mencionó Francisco del Cueto, flamencólogo, "pero una de las aportaciones más grandes es el Cajón Peruano, mismo que fue introducido por Paco de Lucía".



Baile con pasión



Lucía Hirschfeld,
Luisa Ortiz de Montellano,
la Miss Marcela Morín,
Daniela García y Julia Bouffier



Antonello
collezione

CAMISERÍA Y SASTRERÍA
sobre medida



Av. Presidente Masarik No.393, Local 6, Col. Polanco, México, D.F.
T. 5282 1681 . 5281 2657/2679 • www.trajesantonello.com
josantm@live.com.mx





Marcela Chávez y María del Carmen Valdés

“

Gracias a Dios que al trabajar en equipo hemos tenido muy buenos resultados y mucho éxito”.

MARCELA CHÁVEZ,
socio de María del Carmen Valdés



El flamencólogo Francisco del Cuzco con la fotógrafa Ana Iturbide

Este año el festival contó con la participación de artistas internacionales como Alfonso Losa y Juan José Jaén "El Junco", quienes hicieron una demostración que puso de pie y animó a todos los presentes.

"A mí se me hace increíble lo que hace María Aliaga y María del Carmen, porque ambas han puesto mucho empeño en este proyecto que es muy ambicioso y que puede llegar a ser una tradición, un ejemplo son los artistas invitados en esta ocasión", compartió Ana Iturbide, diseñadora y fotógrafa profesional.

Para finalizar la celebración, se ofreció una peña flamenca donde los bailarines al ritmo de las guitarras, el zapateado y los aplausos mostraron la pasión y el orgullo que sienten al representar por el mundo esta disciplina artística.

"México se volvió a vestir de flamenco, el Conjuró volvió a ser un éxito. Siempre es un placer recibir a figuras de gran nivel en nuestro País para convivir con ellos durante esta semana y aprender sobre lo que hacen", mencionó Aliaga, artista flamenca y organizadora del evento.

Mara, Francisco y Carmen Valdés





La Moneta y Alfonso Losa

Marie Trabulse y María Allaga,
organizadora del evento



reforma.com/sflamenco

PASOS CON TRADICIÓN

Ve a nuestro sitio y descubre los secretos que guarda este ancestral baile.

cálida **peña** andaluza

Al ritmo de guitarras flamencas, los invitados disfrutaron una noche llena de alegría y baile.





“

María del Carmen y la Academia Triana han sido una parte muy importante en mi vida. El flamenco es algo maravilloso que se siente y se transmite”.

VIVIANA RIVAS,
bailarina de flamenco

Alejandra Peñana,
Sandra Álvarez
y Regina Sepúlveda

